

Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO COMPRENSIVO MONTECCHIO

Via XXV Aprile, 14 - 42027 Montecchio Emilia (RE) – Tel. 0522-864201 – Fax 0522-861321

Cod. Mecc. REIC835001 - C. F. 91094350351 - CODICE UNIVOCO UFFICIO IPA: UFQLFO - AGID IDENTIFICATIVO: ISTSC_REIC835001

Email: reic835001@istruzione.it P.E.C.: reic835001@pec.istruzione.it Sito web: www.icmontecchio.edu.it

REGOLAMENTO ED ORGANIZZAZIONE DEL PERCORSO AD INDIRIZZO MUSICALE

SCUOLE SECONDARIE DI I GRADO "J. ZANNONI" DI MONTECCHIO EMILIA E "D. ALIGHIERI" DI BIBBIANO

Il presente regolamento è redatto tenendo conto della seguente normativa vigente in materia di insegnamento dello strumento musicale nella scuola secondaria di I grado:

- D.M. del 6 agosto 1999 n. 235 - Riconduzione ad ordinamento dei corsi sperimentali ad indirizzo musicale nella scuola media ai sensi della legge 3.05.1999 n. 124 art. 11, comma 9;
- D.M. del 6 agosto 1999 n. 201 - Corsi ad Indirizzo Musicale nella scuola Media - Riconduzione e Ordinamento - Istituzione classe di concorso di "Strumento Musicale" nella scuola media;
- nota 1391 del 18 febbraio 2015 - Quesito relativo alla costituzione dei corsi delle Scuole secondarie di primo grado ad indirizzo musicale di cui al D. M. 6/8/99, n. 201.
- Decreto interministeriale 1° luglio 2022, n. 176

Premessa

“I percorsi a indirizzo musicale che costituiscono parte integrante del Piano triennale dell’offerta formativa, in coerenza con il curricolo di istituto e con le Indicazioni nazionali per il curricolo, si sviluppano attraverso l’integrazione dell’insegnamento dello strumento musicale con la disciplina di musica, secondo le modalità definite dalle istituzioni scolastiche. I percorsi a indirizzo musicale concorrono alla più consapevole acquisizione del linguaggio musicale da parte dell’alunna e dell’alunno integrando gli aspetti tecnico-pratici con quelli teorici, lessicali, storici e culturali, fornendo, altresì, occasioni di integrazione e di crescita anche per gli alunni in situazione di svantaggio.” (Art. 1 Decreto interministeriale 1° luglio 2022, n. 176)

L’insegnamento strumentale costituisce integrazione interdisciplinare ed arricchimento dell’insegnamento obbligatorio dell’educazione musicale nel più ampio quadro delle finalità della Scuola Secondaria di I grado e del progetto complessivo di formazione della persona. Esso concorre, pertanto, alla più consapevole appropriazione del linguaggio musicale, di cui fornisce all’alunno una piena conoscenza, integrando i suoi aspetti tecnico-pratici con quelli teorici, lessicali, storici e culturali che insieme costituiscono la complessiva valenza dell’educazione musicale; orienta quindi le finalità di quest’ultima anche in funzione di un più adeguato apporto alle specifiche finalità dell’insegnamento strumentale stesso. Sviluppare l’insegnamento musicale significa fornire agli alunni, destinati a crescere in un mondo fortemente segnato dalla presenza

Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO COMPRENSIVO MONTECCHIO

Via XXV Aprile, 14 - 42027 Montecchio Emilia (RE) – Tel. 0522-864201 – Fax 0522-861321

Cod. Mecc. REIC835001 - C. F. 91094350351 - CODICE UNIVOCO UFFICIO IPA: UFQLFO - AGID IDENTIFICATIVO: ISTSC_REIC835001

Email: reic835001@istruzione.it P.E.C.: reic835001@pec.istruzione.it Sito web: www.icmontecchio.edu.it

della musica come veicolo di comunicazione, spesso soltanto subita, una maggiore capacità di lettura attiva e critica del reale, una ulteriore possibilità di conoscenza, espressione e coscienza, razionale ed emotiva, di sé. Obiettivo del corso triennale, quindi, una volta fornita una completa e consapevole alfabetizzazione musicale, è porre alcuni traguardi essenziali che dovranno essere da tutti raggiunti. Il rispetto delle finalità generali di carattere orientativo della Scuola Secondaria di I grado non esclude la valorizzazione delle eccellenze.

Nello spirito educativo e formativo della scuola dell'obbligo e nella valorizzazione dell'esperienza musicale quale dimensione globale propria dell'allievo, il percorso ad indirizzo musicale si pone, nell'I.C. Montecchio, in un'ottica di collaborazione costante, costruttiva e piena, sia sotto il profilo progettuale, sia sotto quello concreto e fattuale con altre iniziative curriculari ed extracurriculari già in essere nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF).

La scuola, pertanto, attraverso lo studio dello strumento, si propone di raggiungere i seguenti obiettivi educativi e didattici:

- **Promuovere** la formazione globale dell'alunno offrendo, attraverso l'esperienza musicale resa più completa dallo studio dello strumento, occasioni di maturazione logica, espressiva, motoria, comunicativa, relazionale;
- **Offrire** all'alunno, attraverso l'acquisizione di specifiche competenze musicali, ulteriori occasioni di sviluppo e orientamento delle proprie potenzialità;
- **Fornire** ulteriori occasioni di integrazione e di crescita anche per gli alunni con difficoltà di apprendimento;
- **Accrescere** il gusto e la capacità di vivere in gruppo armoniosamente;
- **Avviare** gli alunni a sostenere un'esibizione pubblica controllando e gestendo la propria emotività;
- **Abituare** i ragazzi a superare l'individualismo, rispettare e definire regole condivise, e ad essere autonomi nel gruppo.

Art. 1 - Il percorso ad indirizzo musicale è opzionale. La volontà di frequentare il corso è espressa all'atto dell'iscrizione alla classe prima. Una volta scelto, lo strumento è materia curricolare, ha la durata di tre anni ed è parte integrante del piano di studio dello studente e materia degli Esami di Stato al termine del primo ciclo d'istruzione. Gli strumenti, tra cui le famiglie possono esercitare opzioni, secondo le delibere del Collegio dei Docenti – data 11 novembre 2015, e del Consiglio d'Istituto – data 18 novembre 2015, sono i seguenti: pianoforte, chitarra, violino, flauto traverso.

Art. 2 ORGANIZZAZIONE ORARIA DEI CORSI

I percorsi musicali sono strutturati secondo la normativa vigente (Art. 4 del Decreto interministeriale 1° luglio 2022, n. 176). Le attività strumentali si svolgono in orario aggiuntivo rispetto al quadro orario previsto dall'articolo 5, comma 5, del decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89, per **tre ore settimanali, ovvero novantanove ore annuali, organizzate in 2 rientri pomeridiani:**

Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO COMPRENSIVO MONTECCHIO

Via XXV Aprile, 14 - 42027 Montecchio Emilia (RE) – Tel. 0522-864201 – Fax 0522-861321

Cod. Mecc. REIC835001 - C. F. 91094350351 - CODICE UNIVOCO UFFICIO IPA: UFQLFO - AGID IDENTIFICATIVO: ISTSC_REIC835001

Email: reic835001@istruzione.it P.E.C.: reic835001@pec.istruzione.it Sito web: www.icmontecchio.edu.it

- 1 lezione di strumento (in forma individuale o a piccoli gruppi);
- 1 lezione collettiva (teoria musicale, musica d'insieme e orchestra)

L'articolazione oraria delle attività e la modalità delle lezioni di strumento è deliberata dai docenti di strumento in base alle peculiari esigenze didattiche e consente loro di partecipare alle attività collegiali, che di consueto si svolgono presso questo istituto al giovedì pomeriggio.

Le attività musicali prevedono: lezione di strumento, teoria e lettura della musica, musica d'insieme e orchestra.

“Nei percorsi a indirizzo musicale l'insegnamento dello strumento costituisce parte integrante dell'orario annuale personalizzato dell'alunna e dell'alunno che si avvale di detto insegnamento e concorre alla determinazione della validità dell'anno scolastico.” (Art. 1 Decreto interministeriale 1° luglio 2022, n. 176)

Art. 3 ISCRIZIONE E ACCESSO AL PERCORSO A INDIRIZZO MUSICALE

“Per accedere ai percorsi a indirizzo musicale le famiglie, all'atto dell'iscrizione dell'alunna o dell'alunno alla classe prima della scuola secondaria di primo grado, manifestano la volontà di frequentare i percorsi di cui all'articolo 1, previo espletamento di una prova orientativo-attitudinale, in considerazione di quanto stabilito dall'articolo 6, comma 1, lett. b), c), d), f) e g). Gli esiti della prova orientativo-attitudinale predisposta dalla scuola sono pubblicati, di norma, entro la scadenza delle iscrizioni o nei termini fissati dalla nota annuale sulle iscrizioni. Una commissione, presieduta dal dirigente scolastico o da un suo delegato, composta da almeno un docente per ognuna delle specialità strumentali previste e da un docente di musica, valuta le attitudini delle alunne e degli alunni e li ripartisce nelle specifiche specialità strumentali, tenuto conto dei posti disponibili, precedentemente comunicati alle famiglie.” (Art. 5 Decreto interministeriale 1° luglio 2022, n. 176)

La scelta dell'indirizzo musicale avviene all'atto dell'iscrizione alla classe prima, compilando la sezione apposita nel modulo on line. In occasione dell'iscrizione, la famiglia darà un **ordine di priorità di scelta degli strumenti** di cui la scuola fornisce l'insegnamento. Le indicazioni fornite dall'allievo e dalla famiglia hanno valore informativo e orientativo, ma non vincolante.

L'assegnazione dello strumento è determinata dalla Commissione sulla base della prova orientativo-attitudinale e ai posti disponibili.

I posti disponibili per la frequenza ai percorsi a indirizzo musicale vengono stabiliti di anno in anno dalla stessa commissione che gestisce le prove attitudinali di cui sopra, in base al numero degli alunni dei singoli strumenti già iscritti e ai posti totali disponibili previsti per la classe 1° che verrà

Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO COMPRENSIVO MONTECCHIO

Via XXV Aprile, 14 - 42027 Montecchio Emilia (RE) – Tel. 0522-864201 – Fax 0522-861321
Cod. Mecc. REIC835001 - C. F. 91094350351- CODICE UNIVOCO UFFICIO IPA: UFQLFO - AGID IDENTIFICATIVO: ISTSC_REIC835001
Email: reic835001@istruzione.it P.E.C.: reic835001@pec.istruzione.it Sito web: www.icmontecchio.edu.it

formata, in modo da distribuire equamente i nuovi alunni ed il numero totale tra le singole specialità strumentali.

La data della prova orientativo-attitudinale, fissata dal Dirigente Scolastico, sarà resa nota con la pubblicazione del modulo per le iscrizioni on line per le famiglie e comunicata entro i dieci giorni successivi al termine della presentazione delle domande. Eventuali sessioni suppletive sono disposte dal Dirigente Scolastico per tenere conto di esigenze particolari e per assenze degli alunni richiedenti l'iscrizione dovute a particolari e giustificati motivi. La Commissione Esaminatrice provvede anche a stabilire e rendere note preventivamente le modalità di svolgimento della prova.

Si accede al corso ad indirizzo musicale previo superamento di una prova di ammissione orientativo-attitudinale. La Commissione è composta dai docenti di strumento musicale, da un docente di Musica e dal Dirigente Scolastico.

Non è richiesta agli aspiranti alcuna conoscenza musicale di base.

Art. 4 PROVA ORIENTATIVO-ATTITUDINALE

La prova è costituita da due parti:

1. **PRIMA PARTE:** Prove attitudinali (5 test) - Punteggio massimo: 50 punti
2. **SECONDA PARTE:** Colloquio orientativo-motivazionale - Punteggio massimo: 10 punti

PRIMA PARTE: Prove attitudinali

5 TEST (aspetti percettivo-mnemonici delle attitudini musicali)

1. **Imitazione di sequenze Ritmiche** (0-10 punti)

Il candidato ripete ciascuna delle cinque sequenze ritmiche proposte dalla Commissione. La Commissione fa ascoltare ogni sequenza per non più di due volte.

2. **Imitazione di sequenze Melodiche** (0-10 punti)

Il candidato ripete (cantando) ciascuna delle cinque brevi melodie proposte dalla Commissione. La Commissione fa ascoltare ogni sequenza per non più di due volte.

3. **Individuazione numero Suoni Simultanei** (0-10 punti)

Il candidato, per cinque volte, riconosce quanti suoni sono eseguiti contemporaneamente (1, 2 o 3). La Commissione fa ascoltare ogni proposta per non più di due volte.

4. **Discriminazione di Modelli Melodici Simili** (0-10 punti)

La Commissione, per cinque volte, propone due brevi melodie di quattro note che differiscono per un solo suono. Il candidato individua qual è la nota differente (1^a, 2^a, 3^a o 4^a nota). La Commissione fa ascoltare le due sequenze non più di due volte.

5. **Discriminazione delle Altezze** (0-10 punti)

Per cinque volte, ascoltati due suoni, proposti dalla Commissione, il Candidato riconosce se il secondo suono ascoltato è più alto o basso del primo.

Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO COMPRENSIVO MONTECCHIO

Via XXV Aprile, 14 - 42027 Montecchio Emilia (RE) – Tel. 0522-864201 – Fax 0522-861321

Cod. Mecc. REIC835001 - C. F. 91094350351- CODICE UNIVOCO UFFICIO IPA: UFQLFO - AGID IDENTIFICATIVO: ISTSC_REIC835001

Email: reic835001@istruzione.it P.E.C.: reic835001@pec.istruzione.it Sito web: www.icmontecchio.edu.it

Ciascuno dei 5 test sopra elencati è costituito da 5 prove. Ciascuna di queste è valutabile da 0 a 2 punti: completamente sbagliata (0 punti)-in parte sbagliata (1 punto)-giusta (2 punti)

SECONDA PARTE: Colloquio orientativo-motivazionale

- Motivazione dimostrata dall'alunno: da 0 a 6 punti (a giudizio insindacabile della commissione)
- Disponibilità dell'alunno a suonare gli strumenti proposti: da 1 a 4 punti
(1 punto: disponibilità a suonare un solo strumento; 2 punti: 2 strumenti; 3 punti 3 strumenti; 4 punti: 4 strumenti)

Il colloquio è finalizzato a verificare l'effettiva e concreta disponibilità del candidato alla partecipazione al corso di indirizzo musicale e la sua motivazione. Nel caso in cui il candidato sappia già suonare uno strumento, può darne dimostrazione; l'esecuzione è facoltativa e a discrezione del candidato e non comporta punteggi aggiuntivi.

Il punteggio totale del Test orientativo-attitudinale è dato dalla somma dei punteggi delle singole prove ed è, di conseguenza, compreso tra 0 e 60.

La prova è selettiva relativamente al numero dei posti di strumento disponibili per l'anno scolastico di riferimento.

Il giudizio della Commissione è insindacabile.

Al termine della prova sarà pubblicata all'albo (Sito Web) dell'istituto la graduatoria di merito: in base ai posti disponibili si individueranno gli alunni che potranno accedere allo studio dello strumento.

In caso di parità di punteggio per l'ammissione, si procederà a sorteggio.

b. La modalità di svolgimento della prova orientativo-attitudinale non varia per gli alunni con disturbo specifico dell'apprendimento.

Agli alunni disabili, secondo la valutazione della commissione, può essere somministrata una prova ridotta, decurtata dei punti 3, 4, 5 delle prove attitudinali (ovvero: **Individuazione** numero **Suoni Simultanei**, **Discriminazione** di **Modelli Melodici Simili**, **Discriminazione** delle **Altezze**). Il punteggio viene in questo caso rimodulato per renderlo omogeneo rispetto a quello degli altri candidati, nella seguente maniera:

- **20 punti Imitazione di sequenze Ritmiche**
- **20 punti Imitazione di sequenze Melodiche**
- **20 punti Colloquio orientativo-motivazionale**

Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO COMPRENSIVO MONTECCHIO

Via XXV Aprile, 14 - 42027 Montecchio Emilia (RE) – Tel. 0522-864201 – Fax 0522-861321

Cod. Mecc. REIC835001 - C. F. 91094350351- CODICE UNIVOCO UFFICIO IPA: UFQLFO - AGID IDENTIFICATIVO: ISTSC_REIC835001

Email: reic835001@istruzione.it P.E.C.: reic835001@pec.istruzione.it Sito web: www.icmontecchio.edu.it

Art. 5 ESITO DELLA PROVA ORIENTATIVO-ATTITUDINALE

L'assegnazione dello strumento al singolo alunno viene effettuata dagli insegnanti della commissione della prova attitudinale sulla base degli esiti della prova attitudinale stessa, di una conseguente graduatoria, delle indicazioni non vincolanti fornite dalla famiglia all'atto dell'iscrizione. L'assegnazione dello strumento da parte dei docenti componenti la commissione non è sindacabile.

L'assegnazione dei docenti sarà dunque basata sui seguenti criteri:

- 1 - attitudini manifestate durante la prova;
- 2 - opzioni espresse in fase di iscrizione;
- 3 - studio pregresso di uno strumento; (non vincolante)
- 4 - equeterogeneità nella composizione della classe di strumento.

b. Gli esiti della prova orientativo-attitudinale e l'attribuzione dello strumento di studio vengono pubblicati all'albo (Sito Web) dell'Istituto entro tempi brevi rispetto alla sua conclusione e, comunque, non oltre i dieci (10) giorni lavorativi seguenti l'ultima sessione di prove. La pubblicazione della graduatoria di merito al sito web d'Istituto vale a tutti gli effetti quale comunicazione ufficiale alle famiglie interessate. La prova è selettiva relativamente al numero dei posti di strumento disponibili per l'anno scolastico di riferimento.

La graduatoria di merito sarà utilizzata per determinare la precedenza degli iscritti in relazione:

1. all'ammissione al corso ad indirizzo musicale;
2. alla scelta dello strumento musicale.

Si ricorre alla graduatoria anche in caso di ritiro o trasferimento di alunno ad altro istituto scolastico durante l'anno scolastico, unico caso in cui si può determinare la costituzione di nuovi posti liberi.

Art. 6 RINUNCIA ALL'ISCRIZIONE

a. Qualora, a fronte di un esito positivo della prova attitudinale e ad un collocamento utile nella conseguente graduatoria di merito, la famiglia non ritenesse di procedere all'iscrizione al corso e allo strumento individuato dalla Commissione, la rinuncia deve pervenire in forma scritta al dirigente scolastico entro dieci (10) giorni dalla comunicazione dell'esito della prova. Superato tale termine la rinuncia è ammessa solo per gravi e giustificati motivi di salute attraverso presentazione di certificato medico attestante l'impossibilità fisica allo studio dello strumento.

Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO COMPRENSIVO MONTECCHIO

Via XXV Aprile, 14 - 42027 Montecchio Emilia (RE) – Tel. 0522-864201 – Fax 0522-861321

Cod. Mecc. REIC835001 - C. F. 91094350351- CODICE UNIVOCO UFFICIO IPA: UFQLFO - AGID IDENTIFICATIVO: ISTSC_REIC835001

Email: reic835001@istruzione.it P.E.C.: reic835001@pec.istruzione.it Sito web: www.icmontecchio.edu.it

Per ragioni didattiche, in nessun modo potranno essere accettate rinunce avvenute in corso d'anno o durante l'intero triennio, salvo trasferimento dell'alunno ad altro istituto.

b. Non sono ammessi di norma passaggi da uno strumento all'altro, fatta salva una rivalutazione della situazione dell'alunno da parte della Commissione.

Art. 7 VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI ED ESAME DI STATO

“In sede di scrutinio periodico e finale, il docente di strumento partecipa alla valutazione delle alunne e degli alunni che si avvalgono di tale insegnamento e attribuisce una valutazione con le modalità previste dalla normativa vigente.

In sede di esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione per le alunne e gli alunni iscritti ai percorsi a indirizzo musicale, di cui all'articolo 2, comma 1, il colloquio previsto dall'articolo 8, comma 5, del decreto legislativo 13 aprile 2017 n. 62, comprende una prova di pratica di strumento, anche per gruppi di alunni del medesimo percorso per l'esecuzione di musica d'insieme.

I docenti di strumento partecipano ai lavori della commissione e, in riferimento alle alunne e agli alunni del proprio strumento, a quelli delle sottocommissioni. Le competenze acquisite dalle alunne e dagli alunni che hanno frequentato percorsi a indirizzo musicale sono riportate nella certificazione delle competenze di cui all'articolo 9 del decreto legislativo n. 62 del 2017.” (Art. 8 Decreto interministeriale 1° luglio 2022, n. 176)

Qualora più docenti concorressero allo svolgimento delle attività musicali rivolte ad un medesimo alunno, le modalità di valutazione degli apprendimenti verrebbero tra essi concordate con la messa a punto di griglie di valutazione condivise.

Art. 8 ESIBIZIONI MUSICALI

Le esibizioni musicali sono momenti formativi e didattici centrali nel percorso scolastico: gli alunni dimostrano quanto appreso nelle lezioni di strumento e nelle prove d'orchestra, affinano la capacità di concentrazione e di autocontrollo e mettono alla prova le proprie competenze, anche a fronte di momenti particolarmente significativi sotto il profilo emotivo. Saggi, concerti, eventi, ed eventuali concorsi organizzati dalla scuola sono considerati attività didattiche a tutti gli effetti, cruciali e inderogabili all'interno del percorso musicale scolastico.

Art. 9 - Le attività del corso ad indirizzo musicale, in quanto curricolari, hanno la priorità sulle attività extrascolastiche.

Art. 10 - Durante l'anno scolastico, saranno possibili prove d'orchestra e prove d'insieme anche con altri laboratori musicali dell'Istituto in orario sia antimeridiano, sia pomeridiano, delle quali sarà dato un congruo preavviso ai colleghi della mattina ed alle famiglie, al fine di organizzare l'attività didattica.

Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO COMPRENSIVO MONTECCHIO

Via XXV Aprile, 14 - 42027 Montecchio Emilia (RE) – Tel. 0522-864201 – Fax 0522-861321

Cod. Mecc. REIC835001 - C. F. 91094350351- CODICE UNIVOCO UFFICIO IPA: UFQLFO - AGID IDENTIFICATIVO: ISTSC_REIC835001

Email: reic835001@istruzione.it P.E.C.: reic835001@pec.istruzione.it Sito web: www.icmontecchio.edu.it

Art. 11 ADEMPIMENTI PER LE FAMIGLIE E GLI ALLIEVI

a. Ogni alunno frequentante il corso ad indirizzo musicale deve avere uno strumento musicale personale per lo studio quotidiano.

Il comodato d'uso degli strumenti messi a disposizione dalla scuola (violini, flauti, chitarre) permette agli studenti ammessi di prendere in prestito direttamente dalla scuola gli strumenti mediante la sottoscrizione, da parte delle famiglie, di un contratto di comodato in cui le stesse si impegnano a restituire gli strumenti in buone condizioni alla fine dell'anno scolastico o del ciclo di studi.

Scopo di tale progetto è di assicurare a tutti il diritto allo studio e di sviluppare il senso di responsabilità, solidarietà e di appartenenza alla comunità, andando incontro alle famiglie che diversamente non potrebbero acquistare strumenti musicali onerosi per i bilanci familiari.

b. La famiglia garantisce la frequenza dell'intero monte-ore settimanale, compresi i rientri pomeridiani e le manifestazioni musicali eventualmente programmate dalla scuola. Gli orari dei rientri sono fissati dalla scuola, sulla base di necessità didattiche e organizzative e, una volta stabiliti, non potranno essere modificati per esigenze personali particolari, in quanto costituiscono orario scolastico a tutti gli effetti.

c. Gli alunni devono attenersi alle norme contenute nel Regolamento d'Istituto anche durante la frequenza pomeridiana, che costituisce orario scolastico a tutti gli effetti. Devono inoltre:

1. frequentare con regolarità le lezioni;
2. eseguire a casa le esercitazioni assegnate;
3. avere cura della propria dotazione, sulla quale la scuola non ha alcuna responsabilità;
4. partecipare alle varie manifestazioni musicali organizzate dalla scuola.

Vale ricordare che l'orario pomeridiano concorre alla formazione del monte-ore annuale ed è parte integrante dei criteri di ammissione allo scrutinio finale.

IL PRESENTE REGOLAMENTO E' STATO APPROVATO DAL CONSIGLIO DI ISTITUTO IN DATA 19/12/2022 CON DELIBERA N. 47.